

À l'occasion du CENTENAIRE DE LA PAROISSE SAINT-JEAN-BAPTISTE

vous êtes invités à venir "participer" à

"LA BAGARRE"

Pièce en Trois Actes

du 5 au 9 octobre 1977 à 20 heures 30
à la salle paroissiale (sous-sol de l'église)
de Saint-Jean-Baptiste



Rosemarie Bissonnette

Rosemarie revient au Manitoba après un "exil" de 10 ans à Ottawa. Les auditeurs de CKSB des années cinquante se souviendront de "Tante Rosemarie". Sa pièce de théâtre se passe à Saint-Jean-Baptiste, en 1878, et elle espère vous reporter à ces temps de colonisation et à cette "bagarre" inouïe qui fait partie de notre histoire manitobaine.



Jaque Rochon

Jaque est bien connu des habitués du Cercle Molière. Il ajoute son cachet tout particulier à cette pièce. Il a déjà communiqué son enthousiasme aux quelque 18 comédiens qui font partie de la distribution... Ses idées sont originales, créatives, et les spectateurs ne pourront qu'admirer son ingéniosité dans des conditions qui ont constitué un véritable défi...

Les sièges sont limités à 150 par représentation et les billets seront en vente jusqu'au 30 septembre aux endroits suivants:

Saint-Jean-Baptiste:

Restaurant Dupas
Caisse Populaire Saint-J.B.
Garage Tessier
Banque Canadienne Nationale
Caisse Populaire Saint-Pierre
Coopérative Saint-Malo
Mme Louis Palud
Salle Municipale Montcalm
Caisse Populaire Saint-Joseph
Sainte-Agathe Motor Hotel
Collège Saint-Boniface (Réception)
Poste C.K.S.B. (Réception)
Centre Culturel (Réception)
Imprimerie Labelle, 160 Rue Provencher

Saint-Pierre-Jolys:

Saint-Malo:

Aubigny:

Letellier:

Saint-Joseph:

Sainte-Agathe:

Saint-Boniface:

C'était une année d'élections provinciales, au Manitoba, en 1878. L'Abbé David Fillion venait de fonder la paroisse Saint-Jean-Baptiste l'année précédente et tous les colons en étaient encore à s'installer dans ce nouveau pays. Déjà, certaines factions se précisaient. L'Assemblée de Nominations pour le comté de Sainte-Agathe [Provencher] eut lieu le soir du 11 décembre 1878 dans la maison d'un Prosper Ducharme et c'est à la suite de cette assemblée, que se déroula l'incident incroyable qui impliqua le curé Fillion et son vicaire, Michel Charbonneau. C'est l'histoire qu'on vous racontera...

(S'il reste des billets le 30 septembre, ils seront mis en vente à l'entrée, le soir des représentations. Consultez l'annonce qui paraîtra le 30 septembre).

EN DIRECT



Télé Télé de François Billeldoux
aux «Beaux Dimanches»

«Mag»: une nouvelle émission
avec Pierre Nadeau

Un dossier sur l'Eurocommunisme

Christine Chartrand à «Vedettes en direct»

«L'Oratoire» de Félix

PROGRAMME
de CKSB et de CBWF 1
Semaine du 24 au 30 septembre

C'est le temps d'épargner A ta Caisse Populaire

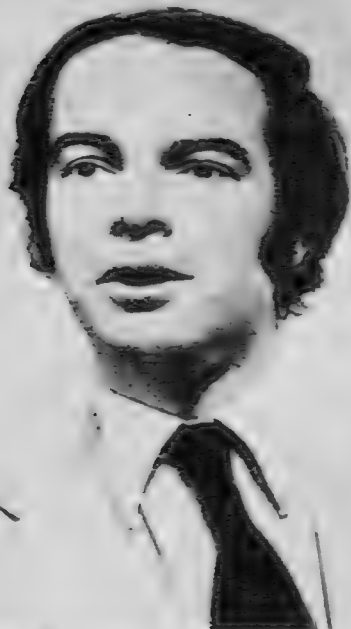


**LES CAISSES
POPULAIRES DU MANITOBA**

INFORMATION AVEC

Télémag
mardi 27, 21 h 30

Pierre Nadeau



«L'Eurocommunisme»

Le samedi 24 septembre, de 21 h 30 à 22 h 30, la télévision française de Radio-Canada présentera, dans la série **Dossiers**, une émission sur l'eurocommunisme tel qu'on le voit en France, en Espagne et en Italie.

Tourné en mai dernier, ce reportage réalisé par Micheline Di Marco, et qui sera animé par Pierre Nadeau, nous permettra en quelque sorte d'observer sur place le phénomène de l'eurocommunisme, dont on a beaucoup parlé depuis plusieurs mois, et qui n'a pas fini de susciter à la fois de l'intérêt et de l'inquiétude, non seulement en Espagne, en Italie et en France, où se dérouleront l'an prochain les élections législatives, mais aussi à Washington. Car l'eurocommunisme, qu'on peut définir comme la participation des communistes aux gouvernements d'Europe occidentale, est considéré par certains diplomates américains comme une menace aux alliances que les Etats-Unis ont conclues avec plusieurs pays européens. Toutefois, ce n'est pas cet aspect diplomatique de la question, qu'on soulignera dans l'émission du samedi 24 septembre à la télévision de Radio-Canada. En effet, dans ce **Dossier**, on montrera l'eurocommunisme vu par les yeux de certains membres des P.C. européens, et l'on jettera un regard critique sur l'ensemble du phénomène, grâce aux informations et aux explications que nous donnera Pierre Nadeau

Le pourquoi et le comment des événements

Le mardi 27 septembre à 21 h 30 débutera sur la chaîne française de Radio-Canada la deuxième émission du magazine télévisé **Télémag**, inauguré le 20 par l'animateur Pierre Nadeau, qui nous revient le mardi soir pour nous présenter les grands événements de l'actualité canadienne et internationale.

L'émission du 27 comprendra au moins un sujet sur l'Afrique. Pierre Nadeau a parcouru ce continent au cours des derniers mois; il en a rapporté des images et des témoignages du plus vif intérêt pour la compréhension de ce qui se passe en Rhodésie, en Zambie, au Kenya, à Djibouti, en Ouganda, et dans d'autres pays africains considérés actuellement comme des «points chauds» du globe.

L'information
et vous
grâce à:



du
lundi au vendredi
à 18h.

avec
PIERRE D'AUTEUIL,
FRANCOIS RIOPEL
DENIS CHAGNON



Scénario
Le vendredi à 21h30



Le Train sauvage

Destinée surtout à faire connaître de nouveaux auteurs au grand public, la série **Scénario**, inaugurée au début de la saison 76-77, sera de nouveau à l'affiche cette année à compter du 23 septembre.

Pour ouvrir la saison, *le Train sauvage* de Raymond Plante. C'est l'histoire d'un homme de 30 ans que sa femme vient de quitter. Il rencontre une belle adolescente et s'en éprend. En révolte contre lui-même et le monde, Pierre se demande où s'en va "le train sauvage" de la vie. L'œuvre de Raymond Plante aura comme réalisateur Pierre-Jean Cuillerier.



CBWFT CHERCHE

un [une] secrétaire
de production

Le [la] candidat[e] devra:

- être bilingue
- connaître la dactylographie [60 mots/mn]
- utiliser le dictaphone.

Envoyez votre curriculum vitae à:
Secrétaire - Production
CBWFT
541 Avenue du Portage

Le poste est à pouvoir début octobre et le salaire est en fonction des qualifications.

Aucune demande ne sera acceptée par téléphone.

CKSB

TROIS GRANDES SÉRIES

RADIOPHONIQUES

LES GRANDES RELIGIONS

le lundi à 21h30

Intitulée "Jésus le fondateur du christianisme" cette série veut montrer l'état des recherches, notamment en histoire et en exégèse, sur les sources et les méthodes de notre connaissance de Jésus, sur le milieu social et religieux où il a évolué, sur les phases diverses de son activité, sur le contenu et l'originalité de son enseignement, sur les traits de sa personnalité et enfin sur la signification que la culture actuelle donne à sa personne et à son oeuvre. Un groupe impressionnant de savants du Canada et de l'étranger, d'allégeances religieuses ou d'orientations philosophiques diverses, participeront à cette série.

26 septembre: Une lecture structuraliste des évangiles

3 octobre: Les témoignages sur Jésus en dehors des évangiles

10 octobre: L'interprétation des sources de la vie de Jésus

17 octobre: Evangiles et mythologie

24 octobre: L'évangile de Thomas et la littérature religieuse marginale aux IIe et IIIe siècles

31 octobre: La vie religieuse en Palestine au temps de Jésus

7 novembre: Qumran et le courant essénien

14 novembre: L'originalité de Jésus dans le judaïsme du premier siècle.

21 novembre: Les récits de l'enfance de Jésus

5 décembre: La manière ou la pédagogie de Jésus

PETITE HISTOIRE DE LA CHANSON POPULAIRE AU CANADA FRANÇAIS *le samedi à 23h*

A l'aide de disques authentiques, il s'agit de faire la petite histoire de notre chanson, du régime français à nos jours. Les animateurs ne veulent pas jouer "à l'historien officiel", mais raconter le tout sur un ton léger et badin, avec petits détails, anecdotes, faits cocasses... sans jamais toutefois s'éloigner de la vérité. Cette formule permettra de faire entendre sur le réseau français des disques rares, des perles

précieuses, des documents sonores... entendus nulle part ailleurs. L'animation de l'émission a été confiée à Germaine Dugas, l'une de nos premières femmes "chansonnières" issue des premiers concours de la chanson organisés par Radio-Canada, et à Philippe Laframboise, un journaliste de carrière, un écrivain de radio et de télévision et un spécialiste reconnu en ce qui concerne la chanson et l'enregistrement.

LES HÉRITIERS DE LORD DURHAM

le samedi à 16h

Une émission qui veut identifier les problèmes des héritiers de Lord Durham: le million de francophones qui fait partie de la diaspora canadienne française de l'Atlantique au Pacifique.

24 septembre: Acadiens du Nouveau-Brunswick

1er octobre: Acadiens de la Nouvelle-Ecosse

DIMANCHE 25 SEPTEMBRE À 19H



**Wuttunee... un homme
et ses chansons**

Grâce à sa musique, le jeune métis Winston Wuttunee fait revivre le passé des Amérindiens et réussit à faire comprendre la nature profonde de l'indien.

Une émission riche en couleurs et en chansons...

à voir... dimanche à 19h.

TRÈS BIENTÔT À NOTRE ANTENNE

HEBDO

dimanche à 19h00

avec

MAURICE AUGER



La Page de Bicolo ...

Oyé... Oyé!!
Un Concours
pour les grands et les
petits. Lis bien ce que
tu dois faire.
Bicolo



CONCOURS

Voici le premier Concours
de cette année...

Dessine une scène d'automne... avec ce
que tu vois en automne... feuilles qui
tombent, quenouilles, écureuils qui
amassent des glands et bien d'autres
choses...

Fais un beau dessin et envoie-le tout de
suite.

J'ai plusieurs prix à offrir. Tu seras
peut-être gagnant!

Envoie ta participation **avant le 10 octobre.**

à:

**Bicolo
C.P. 262
Saint-Pierre-Jolys
Manitoba R0A 1V0**

Vrai ou faux

1. L'automne commence le 18 septembre.
2. En automne la Terre se rapproche du Soleil
3. Les conifères ne perdent pas leurs aiguilles en automne
4. Il n'y a aucun danger de pollution à brûler les feuilles
5. On sème en automne
6. Le fruit de l'érable se nomme gland
7. Il y a des fleurs qui s'ouvrent en automne
8. L'automne est la saison de la chasse
9. Quand c'est l'automne au Canada c'est le printemps en Australie
10. Tous les oiseaux s'en vont en automne



BRICOLAGE

Ce que tu peux faire avec des feuilles
d'automne.

Suggestion:

Un cadre ou des napperons.

Ce qu'il te faut:

- du papier d'emballage transparent
plastique (genre Saran wrap)
- du papier blanc de 15 pouces
- des feuilles sèches

Coupe et place l'un sur l'autre 3
morceaux de plastique de 15 pouces de
long. Mets-les sur le papier blanc.

Dispose les feuilles à ton goût. Re-
couvre tes feuilles avec 3 autres épais-
seurs de plastique.

Recouvre avec un papier propre et
repassé avec un fer à repasser chaud (ne
touche pas le plastique avec le fer). Les
papiers plastiques vont fondre et coller
ensemble. Découpe proprement tout
autour.

Tu peux faire plusieurs napperons de
cette façon.

Bonne chance.

JEUX D'OBSERVATION

REGARDE CES DESSINS
ATTENTIVEMENT
PENDANT UNE MINUTE.
FERME TON JOURNAL.
PEUX-TU NOMMER
TOUT CE QUE TU AS VU ?



Collège
Universitaire
de
Saint-
Boniface



ÉDUCATION DES ADULTES

Cours du soir sans crédit

	COURS	DESCRIPTIONS	CALENDRIER	FRAIS
I	Système Métrique	Fonctionner avec le système métrique	2 heures par soir x 6 semaines tous les mardis - début 18 octobre au 22 novembre 19h à 21h	\$15.00
II	Littérature pour enfants	Un aperçu général de la littérature enfantine. L'étudiant lit, produit, discute et raconte.	2 heures par soir x 10 semaines tous les jeudis 19h à 21h. Début: 13 octobre au 15 décembre	\$20.00
III	Psychologie Familiale	Situer la famille d'aujourd'hui dans notre société.	3 heures par soir x 10 semaines tous les mardis 19h à 22h. Début: 4 octobre au 6 décembre	\$30.00
IV	Efficacité des parents	Apprendre à communiquer de façon efficace avec ses enfants. Le couple est bien-venu.	2 heures par soir x 15 semaines tous les mardis de 19h à 21h. Début: 19 octobre au 21 décembre	\$35.00
V	Grapho-analyse	L'art d'analyser les écritures.	3 heures par soir x 10 semaines tous les mercredis de 19h à 22h. Début 19 octobre au 21 décembre	\$35.00

Adrezsez-vous à Mme Dianne Bourbonnais ou à Mme Shirley Delaquis au C.U.S.B. (233-0210)

FORMULE D'INSCRIPTION

NOM: _____ ADRESSE: _____ CODE POSTAL: _____

FRAIS PAYABLES PAR CHÈQUE AU COLLEGE UNIVERSITAIRE DE SAINT-BONIFACE

LE CERCLE MOLIERE
SAISON 1977-78

LE GOUT DE RIRE

MOLIÈRE GASCON

Un mélange délicieux!
Le médecin volant et Le médecin malgré lui de Molière.
Production du Théâtre Populaire du Québec. Mise en scène de Jean Gascon.

du 14 au 22 octobre

LES MANIGANCES D'UNE BRU

ou

Le millionnaire de Norwood

Un plat de chez nous.

Une nouvelle pièce de Paul Ruest et de Roger Le Gal.

du 10 au 18 mars

V'LA VERMETTE

Un nouveau mets d'un chef bien connu.

Une nouvelle pièce de Roger Auger.

du 12 au 20 mai.

EPARGNEZ!



ABONNEZ-VOUS

AUJOURD'HUI

COMPOSEZ

233-8053

